

GALERIE LELONG & Co.

528 West 26th Street New York, NY 10001

T 212.315.0470 F 212.262.0624

www.galerielelong.com

13 rue de Téhéran 75008 Paris

www.galerie-lelong.com

SARAH GRIFO

Born 1917, Buenos Aires, Argentina

Died 2007, Madrid, Spain

SOLO EXHIBITIONS

- 2024 *The New York Years, 1962-70*, Galerie Lelong & Co., New York, New York
2021 *Works (1964 - 2002): First part*, Maisterravalbuena, Madrid, Spain
Works (1967 - 2000): Second part, Maisterravalbuena, Madrid, Spain
Indicios, Galerie Lelong & Co., Paris, France
2018 *Signos*, Galerie Lelong & Co., Paris, France
Sarah Grifo and the Urban Unconscious, Cecilia de Torres, Ltd., New York, New York
2014 *Cartas a Sarah*, Jorge Mara la Ruche Gallery, Buenos Aires, Argentina
2000 Casa de América, Madrid, Spain
1990 Fundación San Telmo, Buenos Aires, Argentina
Galería Jacques Martínez, Buenos Aires, Argentina
Galería de Arte Contemporáneo, Buenos Aires, Argentina
1985 Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid, Spain
1977 Galería Art, Buenos Aires, Argentina
Galería Durban, Madrid, Spain
1976 Galería Ruiz-Castillo, Madrid, Spain
1972 Galería Juana Mordó, Madrid, Spain
1971 Galería Iolas-Velasco, Marbella, Spain
1967 Byron Gallery, New York, New York
1963 Instituto de Arte Contemporáneo, Lima, Peru
Obelisk Gallery, Washington, DC
Paul Bianchini Gallery, New York, New York
1961 Galería Bonino, Buenos Aires, Argentina
1958 Galería Bonino, Buenos Aires, Argentina
1957 Pan American Union, Washington, DC
Roland de Aenlle Gallery, New York, New York
1956 Museo Municipal, Córdoba, Argentina
1955 Galería Krayd, Buenos Aires, Argentina
1953 Galería Krayd, Buenos Aires, Argentina
1952 Galería Viau, Buenos Aires, Argentina
1950 Galería Viau, Buenos Aires, Argentina
1949 Galería Palma, Madrid, Spain

SELECT GROUP EXHIBITIONS

- 2023 *Action, Gesture, Paint / Women Artists and Global Abstraction 1940-70*, Whitechapel Gallery, London, UK; Kunsthalle Bielefeld, Bielefeld, Germany
In the Shadow of Dictatorship: Creating the Museum of Spanish Abstract Art, The Meadows Museum, Dallas, Texas
1966, Spain's awakening: An artists' museum of the future, Ludwig Museum, Koblenz, Germany
- 2022 *To Write Down All Their Names*, Palais Populaire by Deutsche Bank, Berlin, Germany; Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear, Cáceres, Spain
Los caminos de la abstracción, 1957-1978, La Pedrera, Barcelona, Spain
El paisaje invisible, Xippas, Punta del Este, Uruguay
«El pequeño museo más bello del mundo». Cuenca, 1966: una casa para el arte abstracto, Centro José Guerrero, Granada, Spain
- 2021 *The City as Muse: Works by Lidya Buzio and Sarah Grilo*, Cecilia de Torres, Ltd., New York, New York
Signografías, Galería Jorge Mara-La Ruche, Buenos Aires, Argentina
- 2020 *Realismo mágico: una cartografía de la América Profunda. Obras de la colección del MACLA*, Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano (MACLA), Buenos Aires, Argentina
TRANSFORMACIONES - Mujeres artistas entre dos siglos, Fundación CajaCanarias, Santa Cruz de Tenerife, Spain
Chróma, Galería Jorge Mara-La Ruche, Buenos Aires, Argentina
Crear Mundos, Fundación PROA, Buenos Aires, Argentina
- 2019 *Art Latin America: Against the survey*, Davis Museum at Wellesley College, Wellesley, Massachusetts
Grilo/Fernández-Muro: 1962-1984, Institute of Fine Arts at New York University, New York, New York
- 2018 *Abstracting Gender*, Cecilia de Torres, Ltd., New York
The Second Sex (The Estrellita B. Brodsky Collection), ANOTHER Space, New York, New York
Déjà vu, Galería Jorge Mara-La Ruche, Buenos Aires, Argentina
- 2017 *Poéticas del Gesto*, Museo de Arte Contemporaneo Latinoamericano, La Plata, Argentina
40th anniversary. Twentieth Century Art Collection. 1977-2017, Museo de Arte Contemporáneo de Alicante, Alicante, Spain
Making Space: Women Artists and Postwar Abstraction, Museum of Modern Art, New York, New York
- 2016 *The Lines of the Hand*, Jorge Mara la Ruche Gallery, Buenos Aires, Argentina
- 2015 *Déjà vu*, Jorge Mara la Ruche Gallery, Buenos Aires, Argentina
La explosión de la forma, Museo de Arte Tigre, Buenos Aires, Argentina
Versiones De Lo Real. Obras De La Colección Del Macla, Museo de Arte Contemporaneo Latinoamericano, La Plata, Argentina
Impulse, Reason, Sense, Conflict., CIFO - Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, Florida
The Color of Dreams / Monochrome Scenes, Jorge Mara la Ruche Gallery, Buenos Aires, Argentina
- 2014 *Confluencias*, Museo de Arte Contemporaneo Latinoamericano, La Plata, Argentina
Múltiples, Galeria Jacques Martínez, Buenos Aires, Argentina
Rojo(S), Jorge Mara la Ruche Gallery, Buenos Aires, Argentina
- 2012 *Constellations: Constructivism, Internationalism, and the Inter-American Avant-Garde*, Art Museum of the Americas, Washington, DC
Abstracción Latinoamericana - Una propuesta, Galería Artur Ramon Art, Barcelona, Spain
- 2010 *Imán: Nueva York*, Fundación PROA, Buenos Aires, Argentina

- 2007 *José Antonio Fernández-Muro & Sarah Grilo: Obra sobre papel*, Jorge Mara la Ruche Gallery, Buenos Aires, Argentina
Buenos Aires - Escenarios de Luis Seoane, Fundación Luis Seoane, A Coruña, Spain
- 2006 *El Genaro de la A a la Z*, Museo Genaro Pérez, Cordoba, Argentina
Muestra patrimonial del MACLA, Museo de Arte Contemporaneo Latinoamericano, La Plata, Argentina
Geometry and Gesture, Art Museum of the Americas, Washington, DC
- 2003 *Fernández-Muro, Grilo, Pucciarelli, Sakai - Los que no volvieron*, Fondo Nacional de Las Artes, Buenos Aires, Argentina
- 2001 *Past Present Future - Notions of Time in Twentieth-Century Art*, Blanton Museum of Art, Austin, Texas
- 1999 *International XX Century Art*, CDS Gallery, New York, New York
- 1994 *Latin American Women Artists 1915-1995*, Milwaukee Art Museum, Wisconsin; Phoenix Art Museum, Arizona; The Denver Art Museum and Museo de las Américas, Colorado; The National Museum of Women in the Arts, Washington, D.C.; Center for the Fine Arts, Miami, Florida
- 1993 *Confluencias: Artistas Iberoamericanos en Europa*, Museo Camón Aznar de Zaragoza, Zaragoza, Spain; Centro de Arte Moderno de Oviedo, Oviedo, Spain
- 1992 *Hecho de Palabras*, Galería Jorge Mara, Madrid, Spain
- 1991 *Pinturas de los 60*, Galería Jacques Martínez de Buenos Aires, Argentina
- 1990 *Sarah Grilo / José Antonio Fernández-Muro. Pinturas 1980-1989*, Fundación San Telmo, Buenos Aires, Argentina
- 1989 *The Latin American Presence in United States*, The Bronx Museum of the Arts, Bronx, New York; San Diego Museum of Art, San Diego, California
- 1987 *The Latin American Spirit: Art and Artists in the United States, 1920-1970*, The Bronx Museum of the Arts, Bronx, New York
- 1986 *Más allá del Río de la Plata*, Palacio de Congresos y Exposiciones, Madrid, Spain
- 1984 *Mujeres en el Arte Español*, Centro Cultural Conde Duque, Madrid, Spain
- 1983 *100 Artistes de l'Amérique Latine*, Maison de la culture à Amiens, Amiens, France
- 1982 *Droits Socialistes de l'Homme*, Grand Palais, Paris, France
- 1979 1^a Bienal de Arte Sheraton, Buenos Aires, Argentina
- 1978 *The Aesthetics of Graffiti*, San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, California
- 1977 *Arte Actual de Iberoamérica*, Instituto de Cultura Hispánica, Centro Cultural de la Villa, Madrid, Spain
- 1974 *Mujeres Ante el Arte*, Galería Iolas-Velasco, Madrid, Spain
- 1971 *Argentinische Kunst der Gegenwart*, Kunsthalle, Basel, Switzerland; Rheinisches Landesmuseum, Bonn, Germany; Kunsthaus Hamburg, Germany
Galerie Christophe Dürr, Munich, Germany
- 1970 *Pintura Argentina, 1923-1969*, Ministerio de Cultura y Educación, Argentina
- 1968 Expo 68, San Antonio, Texas
I Bienal de Arte Coltejer, Medellín, Colombia
Premio Fundación Lorenzutti, Buenos Aires, Argentina
- 1967 *Latin American Art*, Pennsylvania Academy of Fine Arts, Philadelphia, Pennsylvania
- 1966 *Art of Latin America since Independence*, Yale University Art Gallery, Connecticut; University of Texas Art Museum, Austin, Texas; San Francisco Museum of Art, California; La Jolla Museum of Art, California; Isaac Delgado Museum of Art, New Orleans, Louisiana
Women in Contemporary Art, Duke University, Durham, North Carolina
- 1965 *20 Pintores Argentinos*, Club General Pueyrredón, Buenos Aires, Argentina
Argentina en el Mundo, Artes Visuales 2, Instituto Torcuato Di Tella, Buenos Aires, Argentina

- 1943 *Contemporary American Painting and Sculpture*, College of Fine and Applied Arts, Krannert Art Museum, University of Illinois at Urbana-Champaign, Illinois
- 1964 *Latin American Art Today*, Trinity School, New York, New York
New Art from Argentina, Walker Art Center, Minneapolis, Minnesota; Akron Art Museum, Akron, Ohio; Atlanta Art Association, Atlanta, Georgia; University of Texas Art Museum, Austin, Texas
Painters resident in the USA from the Latin Americas, Institute of Contemporary Art, Washington, DC
The Emergent Decade, Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
Magnet: Nueva York, Galería Bonino, New York
- 1963 *Adquisiciones y Donaciones de Amigos del Museo*, Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
Arte de América y España, Madrid, Spain
- 1962 *Nutida konst från Argentina*, Liljevalchs Konsthall, Stockholm, Sweden
- 1961 *Latin America: New Departures*, Time and Life Building, New York, New York; Institute of Contemporary Art, Boston, Massachusetts
Premio Instituto Torcuato Di Tella, Buenos Aires, Argentina
VI Bienal de São Paulo, Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
Premio Werthein de Pintura Argentina, Galería Van Riel, Buenos Aires, Argentina
9 Painters of Argentina, Wigder Gallery, Washington D.C.
- 1960 *Cinco Pintores*, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina
Primera Exposición Internacional de Arte Moderno Argentina 1960, Museo de Arte Moderno de Bahía, Bahia, Brazil; Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
30 Latin American Guest Artists, Riverside Museum, New York, New York
Permanent Collection of Contemporary Art of Latin America, Pan American Union, Washington, DC
Galería Bonino, Rio de Janeiro, Brazil
- 1959 *South American Art Today*, Museum of Fine Art, Dallas, Texas
The United States Collects Pan American Art, The Art Institute of Chicago, Chicago, Illinois
Colección de Arte Interamericano, Museo de Bellas Artes Caracas, Caracas, Venezuela
Arte Latinoamericano Contemporáneo, Cartagena de Indias, Colombia
- 1958 *Pintura Argentina*, Instituto de Arte Contemporáneo de Lima, Lima, Peru
Pittsburgh International Exhibition of Contemporary Painting and Sculpture, Carnegie Institute, Pittsburgh, Pennsylvania
Exposition Universelle, Brussels, Belgium
- 1957 *Pintura Panamericana*, Museo Nacional de Bellas Artes de Buenos Aires, Argentina
- 1956 XXVIII Venice Biennale, Biennale de Venice, Venice, Italy
Fourth International Biennial of Contemporary Color Lithography, Cincinnati Art Museum, Cincinnati, Ohio
A Century and a Half of Painting in Argentina, National Gallery, Washington, DC
- 1953 II Bienal de Sao Paulo, Biennale de Sao Paulo, São Paulo, Brazil
Grupo de Artistas Modernos, Galería Viau, Buenos Aires, Argentina
Un Siglo de Arte Argentino, Museo Nacional de Bellas Artes de Buenos Aires, Argentina
II International Contemporary Exhibition, New Delhi, India
Primer Salón Peuser de Pintura Argentina Joven, Salón Peuser, Buenos Aires, Argentina
- 1952 *Grupo de Artistas Modernos*, Museo de Arte Moderno, Rio de Janeiro, Brazil; Stedelijk Museum, Amsterdam, The Netherlands
- 1951 *15 Pintores Argentinos*, Galería Bonino, Buenos Aires, Argentina
Homenaje a Vicente Puig, Galería Witcomb, Buenos Aires, Argentina

SELECT PUBLIC COLLECTIONS

Art Museum of the Americas, Washington, DC
Blanton Museum of Art, Austin, United States
Chase Manhattan Bank Art Collection, New York, New York
Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, Florida
Colección Banco Santander, Madrid, Spain
Colección Circa XX Pilar Citoler, Madrid, Spain
Dallas Museum of Art, Dallas, Texas
Fundación Coltejer, Medellín, Colombia
Instituto de Arte Contemporáneo, Lima, Peru
Museo de Arte Abstracto de Cuenca, Cuenca, Spain
Museo de Arte de Cartagena, Cartagena, Colombia
Museo de Arte Contemporáneo de Almería, Almería, Spain
Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano de La Plata, La Plata, Argentina
Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori, Buenos Aires, Argentina
Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
Museo Internacional de la Resistencia Salvador Allende, Santiago, Chile
Museum of Modern Art, New York, New York
Museo Municipal de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
Museo Municipal de Córdoba, Córdoba, Argentina
Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
Stedelijk Museum, Amsterdam, Netherlands